

## MODERNISATION ET MISE À NIVEAU

### **Une pelletée de terre symbolique et une visite de chantier pour souligner l'avancement des travaux au Café-Théâtre Graffiti**

**Port-Cartier, le 13 août 2026** – La Ville de Port-Cartier a souligné aujourd'hui une nouvelle étape dans la modernisation et la mise à niveau du Café-Théâtre Graffiti à l'occasion d'une pelletée de terre symbolique et d'une visite du chantier, en présence de plusieurs partenaires et représentants du milieu, dont la ministre des Ressources naturelles et des Forêts et députée de Duplessis, Kateri Champagne Jourdain.

Déjà amorcés depuis plusieurs semaines, les travaux avancent à bon rythme et se poursuivront jusqu'en février 2027. Cette rencontre a permis de constater leur progression et de mettre en lumière les différentes interventions qui permettront de moderniser cette infrastructure culturelle emblématique de Port-Cartier.

Rappelons que ce projet majeur représente un investissement total de 5,07 millions de dollars.

La Ville de Port-Cartier, qui investit 3,2 millions de dollars dans ce projet d'envergure, bénéficie d'une aide financière de 1 918 136 \$. Cette contribution est accordée conjointement par le gouvernement du Québec et le gouvernement du Canada découlant de l'Entente bilatérale intégrée conclue entre les deux ordres de gouvernement. Ainsi, le gouvernement du Canada verse 959 068 \$ dans le cadre du Programme d'infrastructure Investir dans le Canada (PIIC), tandis que le gouvernement du Québec accorde une somme équivalente de 959 068 \$ provenant du programme Aide au développement des infrastructures culturelles (PADIC).

« Les infrastructures culturelles sont au cœur des communautés dans lesquelles elles évoluent. Elles permettent aux gens de se rassembler et d'y faire vivre la culture. L'annonce d'aujourd'hui est une excellente nouvelle pour les résidents de Port-Cartier, qui pourront continuer de profiter des spectacles et de l'ambiance du Café-Théâtre Graffiti pendant encore bien des années », mentionne l'honorable Gregor Robertson, ministre du Logement et de l'Infrastructure.

« Le Café-Théâtre Graffiti fait partie de notre identité collective. Depuis des décennies, il permet aux citoyens d'avoir accès à une programmation culturelle de qualité et contribue au

dynamisme de notre milieu. Cet investissement nous permet non seulement de préserver cet équipement essentiel, mais également de le préparer pour les générations futures », témoigne Mme Danielle Beaupré, mairesse de Port-Cartier.

« Le Café-Théâtre Graffiti est un lieu unique de la Côte-Nord. Au fil du temps, il s'est imposé comme une salle de spectacle emblématique où les gens aiment se retrouver. Grâce à cette aide financière, cette infrastructure culturelle pourra continuer de présenter des productions variées et de grande qualité, au grand plaisir des citoyens. Il s'agit d'un investissement important, autant pour la culture et son accessibilité que pour la vitalité artistique de la région » souligne M. Mathieu Lacombe, ministre de la Culture et des Communications.

### **Un lieu culturel modernisé pour les décennies à venir**

M. Yves Desrosiers, directeur du Café-Théâtre Graffiti, mentionne notamment que cette modernisation marque une étape importante pour l'établissement : « Ces travaux nous permettront d'offrir des installations mieux adaptées aux besoins des artistes, des équipes techniques et du public, tout en préservant l'identité et la proximité qui font la force du Graffiti depuis toutes ces années. Nous avons très hâte de retrouver notre public dans un espace renouvelé, fonctionnel et prêt à accueillir la suite de notre histoire. »

Pour sa part, Mme Kateri Champagne Jourdain, députée de Duplessis et ministre responsable de la région de la Côte-Nord, voit dans ce projet une occasion de consolider un lieu culturel phare qui contribue au rayonnement de la région depuis plusieurs décennies : « Le Café-Théâtre Graffiti est un lieu emblématique de notre communauté et de la Côte-Nord. Les artistes aiment y venir parce qu'ils y trouvent une proximité exceptionnelle avec le public et une ambiance unique. Je suis fière que notre gouvernement ait investi pour moderniser cette infrastructure importante pour Port-Cartier. L'agrandissement et la modernisation de ce joyau culturel permettra sans aucun doute de faire vibrer la population pendant longtemps. »

### **À propos des travaux**

Les travaux de modernisation et de mise à niveau permettront de revoir en profondeur plusieurs espaces du Café-Théâtre Graffiti afin de mieux répondre aux besoins du public, des artistes et des équipes de production. Le projet comprend notamment l'agrandissement et le réaménagement de l'entrée principale et des espaces d'accueil, des loges, de l'arrière-scène, des espaces administratifs et des espaces de rangement.

Les interventions permettront également d'améliorer l'accessibilité universelle du bâtiment, notamment grâce à l'aménagement d'un nouveau parvis et d'une rampe d'accès, en plus de revoir certains aménagements extérieurs et le stationnement. À l'intérieur, le foyer et le comptoir d'accueil seront notamment repensés, tandis que les espaces destinés aux artistes et aux opérations techniques seront bonifiés.

La mise à niveau comprend aussi la modernisation du système de son, le remplacement complet du système de ventilation ainsi que l'ajout d'un système de gicleurs dans les espaces existants et nouveaux. L'ensemble de ces interventions permettra d'offrir des installations plus performantes, sécuritaires et fonctionnelles, adaptées aux besoins actuels du milieu culturel. Les travaux se poursuivront jusqu'en février 2027, alors que la réouverture au public est prévue au printemps 2027.

### **À propos du Café-Théâtre Graffiti**

Diffuseur professionnel reconnu et membre du Réseau des Organismes de Spectacles de l'Est du Québec (ROSEQ), le Café-Théâtre Graffiti constitue depuis plus de 40 ans l'un des principaux pôles culturels de la Côte-Nord. Grâce à une programmation diversifiée regroupant musique, humour, théâtre, spectacles jeunesse et événements spéciaux, il permet à la population de Port-Cartier et de la région d'avoir accès à des artistes et à des productions de grande qualité.

- 30 -

**Source :** Élodie Parent, conseillère aux communications et tourisme  
Ville de Port-Cartier  
418-766-3855  
[elodieparent@villeport-cartier.com](mailto:elodieparent@villeport-cartier.com)

